

Philips Camera-eclair

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Pays-Bas
Début de fabrication :	1950	Fin de fabrication :	1951
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	779
Type d'appareil :	Box		

Film

Type de film :	620	Nombre maxi de vues :	
Format :		Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :		Ouverture maxi :	11

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Ce box est la seule production photographique de la célèbre firme hollandaise. L'usage de la bakélite y était bien maîtrisé pour la fabrication de postes de TSF.

La forme de l'appareil est très inspirée de celle des Spartus Press Flash. L'objectif est traité, il ouvre à 11. L'obturateur n'a qu'une vitesse, le 1/25 et une pose.

N'oublions pas que Philips était un fabricant d'ampoules pour flash.

