

Fujica ST701

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1971	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	331
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Au Silicium	Position :	TTL
Sensibilité :	25 Å 3200 asa		

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal horizontal	Vitesses :	1 Å 1/1000

Objectif

Type d'objectif :	TÃ©lÃ©objectif	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Fujica	Modèle de l'objectif :	Fujinon
Monture d'objectif :	42 Å vis	Mode de map :	Microprismes
Focale :	55 mm	Ouverture maxi :	1,8

Divers

Type de pile :	PX 400		
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Image réelle sur dÃ©poli	Second viseur :	

Ce reflex est un semi-automatique. Pour avoir une exposition correcte il faut régler la vitesse et le diaphragme de façon à amener l'aiguille visible dans le viseur au centre d'une échelle marquée d'un plus et d'un moins.

La vitesse se règle par le gros barillet qui se trouve sur le capot.

Le barillet sert également à l'indication de la sensibilité du film. Le fait d'avoir le réglage de vitesse et de sensibilité sur le même barillet amène une gêne lors du passage en vitesse lente avec une pellicule sensible. Cela oblige à désélectionner la vitesse.

La griffe porte-accessoire n'est pas livrée d'origine, elle constitue un accessoire. Sur cet appareil, contrairement au ST 801, il n'est pas possible d'effectuer les mesures diaphragme ouvert, y compris avec les objectifs EBC Fujinon.

L'interrupteur du posemètre est incorporé au testeur de profondeur de champ. Lors de la mesure de l'exposition il faut le presser, ce qui ferme le diaphragme.

