

Sem Orenac III

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1950	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	885
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Sem	Modèle de l'obturateur :	Orec
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 Å 1/400, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Berthiot	Modèle de l'objectif :	Anastigmat
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	2,8

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

L'Orenac III a un obturateur Orec qui permet d'atteindre le 1/400 de seconde. L'objectif est un Berthiot 2,8/50 mm, mais il peut être remplacé par un Angénieux 2,9 traité.

Cet appareil est très soigné, entièrement gainé de cuir véritable (y compris le sommet des boutons d'avance et de rembobinage du film). L'obturateur doit être armé sur le bloc obturateur / objectif. Le bouton du déclencheur est sur le boîtier, mais le déclenchement n'est possible que si le film a été avancé.



www.collection-appareils.fr