

Canon 7

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1961	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :		Position :	Sur la façade
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Canon	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :	Canon 0,95	Mode de map :	
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	0,95

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Description (Texte de JPG)

Le Canon 7 a été produit de juin 1961 à novembre 1964.

Nombre d'exemplaires produits : 137.250 – Le plus gros succès commercial de cette famille.

Par rapport au P :

Tout est nouveau !

Caractéristiques principales :

Numéros de série : 800000 à 999000

Objectifs interchangeable au standard Leica vissant de 39mm et couplés au télémètre. Le Canon 7 possède, en plus de la traditionnelle monture 39 à vis, une baïonnette spécifique pour monter le 0.95/50mm.

Superbe et immense viseur à télémètre combiné pour cadres de 35 - 50mm – 85/100 - 135 .à parallaxe corrigée. Image télémétrique de grande base rectangulaire.

Obturbateur à plan focal et rideaux aciers, permettant les vitesses X,T,B, 1s à 1/1000s sur une seule molette.

Cellule au sélénium couplée. Fenêtre de mesure sur le capot.

35 mm pour photo 24 x 36 mm

Prise de synchro-flash latérale à baïonnette, pour flash « UNIT II ».

Chargement par le dos.

Armement par levier.

Objectif standard : Canon 50 mm F1.2 – F1.4 - F1.8 – F0.95

