

## Coronet Box-Bill

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Grande-Bretagne
Début de fabrication :	1930	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Box		

## Film

---

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	8
Format :	6 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

## Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

## Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :	-	Modèle de l'obturateur :	-
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	-

## Objectif

---

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	

## Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	Interne fixe
Type de viseur :	Interne fixe		

Cet appareil apparaît dans l'agenda Tiranty de 1933. On le reconnaît facilement au revêtement du carton qui le constitue qui imite une peinture réticulée. Curieusement, dans le catalogue, il est décrit comme étant en "véritable cuir" ce qui ne semble pas vrai (pas de BVP, ni de DGCCRF à l'époque !) . Le second trait de reconnaissance est l'entourage de l'objectif qui a une forme particulière.

La description explique que l'obturateur permet l'instantané et la pose et que l'objectif est un bon ménisque. Au delà des euphémismes, reste que cet appareil n'était pas cher à l'achat. Il valait 33 francs, en 1933.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)