

## Minolta X-500

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1984	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex SLR		

### Film

---

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

### Exposition

---

Cellule :		Position :	TTL
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal horizontal	Vitesses :	

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Minolta	Modèle de l'objectif :	Rokkor
Monture d'objectif :	Minolta	Mode de map :	Stigmat et Microprismes
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	1,7

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Le Minolta X-500 est annoncé en avant -première, par Phot'Argus, en mars 1983.

Le X-500 se positionne alors comme le petit-frère du X-700, mais il s'avéra lors de sa sortie, que certains aspects étaient plus élaborés sur le 500 que sur le 700. Certes, il ne disposait pas du mode "Programme" de son aîné, mais il permet le fonctionnement semi-automatique à réglages croisés vitesse/diaphragme . Il est également automatique à priorité au diaphragme ou manuel. Il fonctionne également en mode automatique TTL avec les flashes Minolta PX.

Cet appareil existe en version chromée ou noire.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)