

Pentacon Ercona II

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne (ex-RDA)
Début de fabrication :	1956	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Folding		

Film

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	12
Format :	6 x 9 cm	Format :	6 x 6 cm
Format :	6 x 6 cm	Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Vebur	Modèle de l'obturateur :	Tempor
Type d'obturateur :		Vitesses :	1 Å 1/250, B

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Zeiss	Modèle de l'objectif :	Tessar
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :	105 mm	Ouverture maxi :	3,5

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Ce folding évoque, par la forme de ses ciseaux et aussi par la qualité de sa construction, les Ikonta. Rien d'étonnant ! C'est un « Zeiss de l'Est ». La Tour Pentacon de Dresde est gravée sur la cuvette.

Biformat (6x9 et 6x6), il possède un très bel objectif, un Tessar 1 : 3,5 f=105 Carl Zeiss Jena.

L'obturateur, un Tempor, qui propose des vitesses de la seconde au 1/250 (et la pose B), fonctionne encore très bien même aux vitesses lentes.



www.collection-appareils.fr