

## Photo-Plait Studio-Film 1A

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1926	Fin de fabrication :	1931
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Folding		

### Film

---

Type de film :	Autre	Nombre maxi de vues :	
Format :		Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :	F. Deckel	Modèle de l'obturateur :	Compur
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 Ã 1/250

### Objectif

---

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Meyer	Modèle de l'objectif :	Aristostigmat
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :	120 mm	Ouverture maxi :	6,8

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	Noir
Forme du soufflet :	Conique	Décentrement horizontal :	Non
Décentrement vertical :	Oui par vis	Second viseur :	
Type de viseur :	Externe fixe		

## Description (Texte de BL )

---

Présent de 1926 à 1931 dans le catalogue Photo-Plait, ce folding emploie soit des pellicules en bobines, soit des plaques, soit des films packs.  
Presque entièrement en alu avec les côtés en bois, il est recouvert d'un gainage simili cuir. Un discret logo est visible sur le sélecteur de vitesses.

Ce modèle est équipé d'un obturateur Compur (numéro 258646) de 1s au 1/250 et d'un objectif Aristostigmat de 120 mm de focale signé Hugo Meyer et Co - Goerlitz ouvrant de 6,8 à 36 (numéro 318681)

Voir descriptif dans le catalogue Photo Plait 1927 &ndash; page 41



www.collection-appareils.fr