

Lumière Super-Eljy

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1937	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	634
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	Special	Nombre maxi de vues :	
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Modèle de l'obturateur :
Type d'obturateur :	Vitesses :

Objectif

Type d'objectif :	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Modèle de l'objectif :	Lypar
Monture d'objectif :	Mode de map :	
Focale :	Ouverture maxi :	3,5

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Description (Texte de Sylvain Halgand)

Ce modèle marque la transition du Eljy au Super-Eljy. A part les différences esthétiques, ce qui justifie ce changement de dénomination est l'amélioration des performances de l'obturateur. Celui-ci atteint désormais le 1/125 ème de seconde. Un écrou pour fixer un pied a également été ajouté.

Ainsi que le montre le catalogue Photo-Plait de 1938 , les deux appareils "Eljy" et "Super-Eljy" resteront conjointement proposés à la clientèle.

N° de série : G10951.



www.collection-appareils.fr