

## Leica R8

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1996	Fin de fabrication :	2002
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex SLR		

### Film

---

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

### Exposition

---

Cellule :	Au CdS	Position :	TTL
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal vertical	Vitesses :	16 Å 1/8000

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Leitz	Modèle de l'objectif :	Summicron
Monture d'objectif :	BaÅonnette de la marque	Mode de map :	StigmomÅtre et Microprismes
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	1,4

### Divers

---

Type de pile :	CR2	Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Le Design du R8 est en rupture complète avec l'aspect très conventionnel des Leica précédents, reflex ou télémétriques. Tout a été repensé pour en faciliter l'utilisation. L'étude ergonomique a amené à exagérer certaines formes, comme cela avait déjà été fait sur des compacts en plastique. La différence dans la démarche de modification qui a abouti au R8, c'est que rien n'a été sacrifié dans la qualité des matériaux et de la fabrication et que l'appareil ne cède pas aux facilités de l'autofocus et du tout automatique (ce faisait déjà loi en 1997).

La modification des formes est plus téméraire qu'elle ne le fut onze ans auparavant avec le travail effectué par Colani sur le Canon T90. Des formes jusqu'alors indéniablement associées à l'idée qu'on se fait d'un reflex, sont ici gommées. Le bosselage du prisme est ainsi quasi-inexistant.

Donc une fois passée la surprise de la découverte, on s'aperçoit qu'il y a toujours un objectif manuel, un cabestan de rembobinage du film, un levier d'armement etc ....

Ce boîtier a remporté plusieurs prix pour son design.



www.collection-appareils.fr