

## Summum StÃ©rÃ©ochrome

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
DÃ©but de fabrication :	1940	Fin de fabrication :	0
RaretÃ© :	Rare	Page du McKeown :	621
Type d'appareil :	Compact StÃ©rÃ©o		

### Film

---

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	
Format :	Autre	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot

### Exposition

---

Cellule :	Position :
SensibilitÃ© :	

### Obturateur

---

Marque de l'obturateur :		ModÃ¨le de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Guillotine	Vitesses :	1 Ã 1/500

### Objectif

---

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Boyer	ModÃ¨le de l'objectif :	Saphir
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :	40 mm	Ouverture maxi :	3,5

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		DÃ©centrement horizontal :	
DÃ©centrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Externe fixe		

## Description (Texte de AS )

---

Appareil stéréoscopique sur film 135 mm, reprenant le format du Vérascope 40, dit "format français" : 24x30. (Une vue intercalée au milieu du couple suivant.)

Obturbateur à guillotine, vitesses "1 2 5 10 25 50 100 300" à vitesses lentes mécaniques. Objectifs "Boyer Paris Saphir 1 : 3,5 f : 40mm" N° 200706 et 200780. Boîtier en alu fraisé, de belle qualité.

