

Manhattan Wizard Duplex nÂ°2

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Etats-Unis
Début de fabrication :	1900	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	650
Type d'appareil :	Chambre		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	
Format :		Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Gundlach	Modèle de l'obturateur :	-
Type d'obturateur :		Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Le Duplex fait partie d'une famille à peu de représentants, celle des "combinés". Sur le même appareil, il est possible d'utiliser des plaques ou bien un film souple. Le film se trouve dans un dos complètement amovible. Quelques autres constructeurs tentèrent la formule comme Blair ou Kodak avec le N°4 Screen Focus.



www.collection-appareils.fr