

## Minolta SR-1

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1959	Fin de fabrication :	1964
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	678
Type d'appareil :	Reflex SLR		

### Film

---

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

### Exposition

---

Cellule :	Autre	Position :	Autre
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal horizontal	Vitesses :	1 Å 1/500, B

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Minolta	Modèle de l'objectif :	Auto Rokkor
Monture d'objectif :	Minolta	Mode de map :	Image rÃ©elle sur dÃ©poli
Focale :	55 mm	Ouverture maxi :	1,8

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

## Description (Texte de PB )

---

La classification employée ici est celle proposée par Joe McGloin sur son site (actuellement inaccessible)

Version "grand public" du SLR de Minolta avec une vitesse maximale de 1/500. Ce modèle fut fabriqué de 1959 à 1964 avec différentes "variations" au fil du temps : changement de côté du marquage, utilisation d'un boîtier plus arrondi sur les versions récentes, boîtier noir, contrôle de la profondeur de champ. La dernière version nommée SR-1s possédait une vitesse maximale de 1/1000 s comme son honorable prédécesseur le SR-2.

Principales caractéristiques :

Miroir à retour rapide  
Diaphragme semi-automatique  
Obturbateur plan focal horizontal  
Vitesse de 1s à 1/500, pose B  
Retardateur

Il était fourni en standard avec un objectif Rokkor f/1,8 de 55 mm.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)