

Minolta XE-7

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1975	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	680
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan Focal	Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Minolta	Modèle de l'objectif :	Rokkor
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Description (Texte de PB)

Créé par Minolta en 1975, nommé XE au Japon, XE-1 en Europe et XE-7 aux USA, il était construit comme un "tank". C'est un appareil complètement automatique à priorité à l'ouverture, basé sur le système mis au point sur la série XM.

Obturateur vertical développé en collaboration entre Leitz et Copal, beaucoup moins bruyant que les obturateurs tissu horizontaux.

Cet obturateur permet une vitesse de synchronisation flash plus importante allant jusqu'à 1/90.

L'ouverture ainsi que les vitesses sont affichées dans le viseur.

Cet appareil a été développé pendant la période de "lune de miel" entre Leica et Minolta et a servi de base au Leica R3.

Principales caractéristiques :

Vitesse de 4 à 1/1000, pose B, synchro flash 1/90

Double Cellule CdS

Mode priorité à l'ouverture

12-3200 ASA,+/- 2 EV

Ouverture et vitesse affichées dans le viseur

Interrupteur marche-Arrêt

Contrôle de batterie

Possibilité de mode manuel sans batterie aux vitesses X et B

Viseur avec stigmomètre et microprismes

Fourni en standard avec un objectif MD Rokkor f/1,4 50mm, ou f/1,7 50mm.

