

## Ernemann Liliput

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1914	Fin de fabrication :	1926
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	279
Type d'appareil :	Klapp		

### Film

---

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	1
Format :	6 x 4,5 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

### Obturateur

---

Marque de l'obturateur :	Ernemann	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Guillotine	Vitesses :	I, B

### Objectif

---

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	

### Divers

---

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Parallélogramme	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Externe pliant fixe	Second viseur :	

Don de Richard Gallois, que je remercie chaleureusement.

Replié, cet appareil est moins épais que la boîte de droite. Pour le déplier, il faut d'abord déployer le grand cadre du viseur, car l'ergot visible à droite tient l'ensemble en position repliée. Ensuite il faut tirer sur la partie antérieure et ainsi étirer le soufflet. L'appareil ne tient pas spontanément dans cette position. Il faut obligatoirement aller à l'intérieur de l'appareil (en passant par l'arrière de la chambre noire) pour mettre en position deux plaques qui assurent la tension du soufflet.

Le kit n'est complet que s'il comporte ses deux châssis et son dépoli en celluloïd.

L'appareil a une vitesse instantanée et une pose B. Le viseur est assez symbolique.

Le soufflet est en cuir, mais le gainage est en toile.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)