

Agfa Billy Record

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1935	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	19
Type d'appareil :	Folding		

Film

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	8
Format :	6 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Gauthier (AGC)	Modèle de l'obturateur :	Prontor II
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 Ã 1/150, B, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Agfa	Modèle de l'objectif :	Apotar
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	105 mm	Ouverture maxi :	4,5

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	Non	Décentrement horizontal :	Non
Type de viseur :	Externe Ã double cadre non optique	Second viseur :	Externe fixe

Le modèle antérieur à 1940 se reconnaît par la clef d'avancement du film (les productions postérieures sont équipées d'un bouton moleté). Il ne dispose pas de verrouillage contre les double-expositions.

L'objectif anastigmat est un Agfa Apotar de 10,5cm de focale, ouvrant à 4,5 – ouverture rappelée dans la dénomination de l'appareil. Il est monté sur l'obturateur A.G.C. Prontor II offrant les poses T et B et les vitesses de 1 seconde au 1/150.



www.collection-appareils.fr