

Zeiss Ikon Contessa matic E

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1960	Fin de fabrication :	1964
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	1046
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	sur la semelle

Exposition

Cellule :	Au s ^ŕ ŕnium	Position :	Sur la fa ^ŕ sade
Sensibilit ^ŕ :	12 ŕ 33 DIN		

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Gauthier (AGC)	Mod ^ŕ le de l'obturateur :	Prontor SLK Spezial
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 ŕ 1/500, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Zeiss	Mod ^ŕ le de l'objectif :	Tessar
Monture d'objectif :		Mode de map :	T ^ŕ ŕm ^ŕ trique coupl ^ŕ e
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	2,8

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		D ^ŕ centrement horizontal :	
D ^ŕ centrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Pas de fantaisies pour cet appareil. A tel point qu'à aucun endroit ne figure son nom complet !

Cette version E (E comme Entfernungsmesser), première des Contessamatic, propose un télémètre couplé, absent de la version Contessamat de base pourtant postérieure.

La cellule se lit dans le viseur et on aligne l'aiguille face à l'encoche au centre du viseur en tournant la bague des vitesses ou celle du diaphragme. Si le paramètre que l'on modifie n'a pas assez d'amplitude de réglage, l'autre bague est entraînée mécaniquement. Pour rembobiner la pellicule, pas besoin de vous arracher les ongles pour sortir la manivelle qui est encastrée dans la semelle : une pression sous le bouton de débrayage de l'entraînement du film la fait sauter en place.

