

# Yashica FX3 Super 2000

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1987	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	1027
Type d'appareil :	Reflex SLR		

## Film

---

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

## Exposition

---

Cellule :	Au Silicium	Position :	TTL
Sensibilité :	25 Å 3200 ASA		

## Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal horizontal	Vitesses :	1 Å 1/2000, B

## Objectif

---

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :	BaÅnette de la marque	Mode de map :	StigmomÅtre
Focale :		Ouverture maxi :	

## Divers

---

Type de pile :	V13GA	Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Image rÅelle sur dÅoli		

La version "Super 2000" présentée lors de la Kina 86 n'est qu'une évolution du FX-3 Super, elle-même une évolution du FX-3.  
L'ajout du "2000" au nom s'explique par une vitesse d'obturation maximale passant de 1/1000 à 1/2000. La vitesse de synchronisation reste la même.  
L'échelle des sensibilité se décale et passe de 12 à 1600 iso à 25 à 3200 iso.  
Cet appareil était livré en standard avec un zoom.



www.collection-appareils.fr