

Kodak Hawkeye Ace

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Grande-Bretagne
Début de fabrication :	1936	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	497
Type d'appareil :	Box		

Film

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	
Format :	4 x 6,5 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	-	Modèle de l'obturateur :	-
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	-

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Cette série de Baby Hawk-Eye est riche de variantes purement esthétiques. Le nom, la disposition des lettres, la langue d'écriture varient, mais l'appareil reste le même. Seules les versions avec sangle amènent un léger changement "technologique".

Vous verrez donc sur le site :

un Baby Hawkeye.

un Hawkeye Ace.

un Hawkeye Ace avec sangle.

un Hawkeye Ace de luxe.

un Hawkeye Ace de luxe avec sangle.

un Hawkeye n°127 film destiné au marché français.

un Hawkeye n°127 film destiné au marché français, avec typographie différente.

un Hawkeye n°127 film, destiné au marché anglais.

Dans "L'appareil photo, une histoire illustrée" de 1978, on peut lire que cet appareil pouvait être obtenu par échange contre des coupons découpés dans des journaux illustrés comme "Mickey Mouse" ou "John Bull".



www.collection-appareils.fr