

## Minolta Electro Shot

---

|                                 |         |                       |       |
|---------------------------------|---------|-----------------------|-------|
| Fabricant (si # de la marque) : |         | Pays de fabrication : | Japon |
| Début de fabrication :          | 1965    | Fin de fabrication :  | 0     |
| Rareté :                        | Rare    | Page du McKeown :     | 677   |
| Type d'appareil :               | Compact |                       |       |

### Film

---

|                |            |                       |              |
|----------------|------------|-----------------------|--------------|
| Type de film : | 135        | Nombre maxi de vues : | 36           |
| Format :       | 24 x 36 mm | Format :              |              |
| Format :       |            | Format :              |              |
| Avancement :   | Levier     | Position :            | Sur le capot |
| Rembobinage :  | Manivelle  | Position :            | Sur le capot |

### Exposition

---

|               |        |            |   |
|---------------|--------|------------|---|
| Cellule :     | Au CdS | Position : | En haut de la couronne frontale de l'objectif |
| Sensibilité : |        |            |   |

### Obturbateur

---

|                          |                  |                          |                 |
|--------------------------|------------------|--------------------------|-----------------|
| Marque de l'obturateur : | Seiko - Seikosha | Modèle de l'obturateur : | ES              |
| Type d'obturateur :      |                  | Vitesses :               | 1/15 Å 1/500, B |

### Objectif

---

|                        |          |                         |           |
|------------------------|----------|-------------------------|-----------|
| Type d'objectif :      | Standard | Montage de l'objectif : | Fixe      |
| Marque de l'objectif : | Minolta  | Modèle de l'objectif :  | Rokkor QF |
| Monture d'objectif :   |          | Mode de map :           |           |
| Focale :               | 40 mm    | Ouverture maxi :        | 1,8       |

### Divers

---

|                         |  |                           |  |
|-------------------------|--|---------------------------|--|
| Type de pile :          |  | Couleur du soufflet :     |  |
| Forme du soufflet :     |  | Décentrement horizontal : |  |
| Décentrement vertical : |  | Second viseur :           |  |
| Type de viseur :        |  |                           |  |

Présentation très sobre, pour cet appareil proche des Hi-Matic dont il était un peu un concurrent. Il n'y a aucun réglage manuel, il suffit de viser, mettre au point et déclencher.

C'est un des premiers appareils japonais à proposer ce type d'obturateur et de diaphragme entièrement contrôlés par la cellule.

Pour l'utilisation d'un flash, la vitesse est fixée à 1/25 s, il faut ensuite choisir l'ouverture en conséquence.

Le viseur ne dispose pas de correction de parallaxe, mais d'un double collimatage pour les sujets proches et pour l'infini.

