

Pentax Espio AF Zoom

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	
Début de fabrication :	1992	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	-

Exposition

Cellule :		Position :	
Sensibilité :	Dx 25 Å 5200 iso		

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :	Zoom	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Pentax	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	Autofocus
Focale :	35 - 70 mm	Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Je ne sais pas s'il faut y voir l'origine de son nom, mais cet appareil est très plat pour un compact à zoom et donc peut se cacher facilement.

Cette minceur requiert des trésors d'ingéniosité au niveau de l'optique. Ils y sont !

Les fonctions standards des compacts de l'époque y sont toutes, très bien traitées. En plus, on y trouve la possibilité de surimpression, un intervallo-mètre de 3 ou 60 minutes. Le flash a un mode synchro lente. Le retardateur permet de prendre une première photo à la focale désirée, puis une seconde en position grand-angle.



www.collection-appareils.fr