

## Canon Demi EE28

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1967	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	186
Type d'appareil :	Compact		

### Film

---

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	72
Format :	18 x 24 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

### Exposition

---

Cellule :		Position :	Autour de l'objectif
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :	-	Modèle de l'obturateur :	-
Type d'obturateur :		Vitesses :	-

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Canon	Modèle de l'objectif :	SH
Monture d'objectif :		Mode de map :	Par des symboles
Focale :	28 mm	Ouverture maxi :	2,8

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Le Canon Demi EE 28 s'appelle comme cela,

- parce qu'il s'agit d'un appareil muni de l'oeil électrique (Electric Eye = EE), autrement dit d'une cellule incorporée qui couple complètement le diaphragme et la vitesse d'obturation,
- parce qu'il s'agit d'un demi-format, chaque négatif faisant 18 x 24 mm.
- parce que son objectif est un 28 mm, ouvrant à 2,8.

Qu'est ce qui n'est pas dit dans ce nom qui ressemble à un mode d'emploi ?

L'automatisme d'exposition est débrayable. L'objectif est composé de 5 lentilles réparties en 3 groupes. Le viseur est très lumineux et très facile d'utilisation.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)