

## Agfa Billy Record II

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1951	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	19
Type d'appareil :	Folding		

### Film

---

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	
Format :	6 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/ClÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
SensibilitÃ© :			

### Obturateur

---

Marque de l'obturateur :	Gauthier (AGC)	ModÃ©le de l'obturateur :	Prontor-S
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 Ã 1/250, B

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Agfa	ModÃ©le de l'objectif :	Apotar
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	105 mm	Ouverture maxi :	4,5

### Divers

---

Type de pile :			
Forme du soufflet :	ParallÃ©lÃ©pipÃ©dique	Couleur du soufflet :	Noir
DÃ©centrement vertical :	Non	DÃ©centrement horizontal :	Non
Type de viseur :	Externe fixe	Second viseur :	

La famille Billy Record est bien fournie. J'en présente plusieurs membres sur ce site. Celui-ci est une version fabriquée en 1951 et 1952. Elle se reconnaît aisément à son viseur encastré, solidaire de la griffe pour accessoires ... et au fait que c'est écrit à plusieurs endroits ; à l'extérieur et à l'intérieur de l'abattant.

Le soufflet est fait de toile cirée, très brillante, dont la fraîcheur est surprenante.

Il existe plusieurs combinaisons d'objectifs et d'obturateurs. Ici, il s'agit d'un objectif Apotar 4,5/105 mm et d'un obturateur Prontor-S (1/250).

Plus de 50 ans après la sortie de l'usine, tout cela est "raide de neuf" .

