

## Halbout Marcel Celtaflex

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1947	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex TLR		

### Film

---

Type de film :	620	Nombre maxi de vues :	
Format :		Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :	Fap	Modèle de l'obturateur :	Rapid-Synchro-00
Type d'obturateur :		Vitesses :	

### Objectif

---

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Boyer	Modèle de l'objectif :	Saphir
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :	75 mm	Ouverture maxi :	4,5

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Le premier modèle de Celtaflex est en fait un Cameraflex rebaptisé.

C'est un appareil rustique, en métal, non gainé, mais recouvert d'une peinture noire martelée. Les parties non peintes laissent voir un métal de médiocre qualité.

Le dépoli n'est également pas très bon.

La platine, sur laquelle se trouvent les deux objectifs, se déplace au bout de deux tiges qui apparaissent lorsque la mise au point est faite à la distance minimale.

L'objectif est un Saphir Boyer 4,5/75 mm.

Ici, l'obturateur est un FAP comme sur les Norca, mais cela pourrait être un obturateur d'une autre marque. La difficulté de trouver un obturateur dans l'immédiat après-guerre ne rendait pas très regardant le constructeur, d'après Bernard Vial.

