

## Sem Semflex Joie de vivre 3,5

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1956	Fin de fabrication :	1960
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex TLR		

### Film

---

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	12
Format :	6 x 6 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/50

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Berthiot	Modèle de l'objectif :	Flor
Monture d'objectif :		Mode de map :	Image rÃ©elle sur dÃ©poli
Focale :	75 mm	Ouverture maxi :	3,5

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Image rÃ©elle sur dÃ©poli		

Type 51 de "Sem et Semflex" par P.H. Pont.

Le cahier des charges du Joie de Vivre était simple : beauté, luxe, qualité et simplicité.

Il était donc doté d'un très bon objectif Berthiot Flor 3,5 à 4 lentilles, le gainage et l'enjoliveur sont beaux, il est livré dans une malette cossue et il n'a qu'un seul réglage (en plus de la mise au point), celui de l'ouverture par le choix d'un logo météo. Il n'est doté que d'une vitesse (1/50) ce qui évite de se poser la moindre question. Même la notice est simple et fait largement appel aux illustrations ... et aux caractères de grande taille.

Il ne rencontra cependant pas le succès. En 1959, un second Joie de Vivre (4,5) de moindre qualité, et surtout moins cher fut lancé ... sans plus de succès.



www.collection-appareils.fr