

Photo-Plait Studio

| | | | |
|---------------------------------|---------|-----------------------|---------|
| Fabricant (si # de la marque) : | | Pays de fabrication : | Inconnu |
| Début de fabrication : | 1924 | Fin de fabrication : | 1935 |
| Rareté : | Rare | Page du McKeown : | - |
| Type d'appareil : | Chambre | | |

Film

| | | | |
|----------------|---------|-----------------------|---|
| Type de film : | Plaque | Nombre maxi de vues : | |
| Format : | 6,5 x 9 | Format : | |
| Format : | | Format : | |
| Avancement : | Non | Position : | - |
| Rembobinage : | Non | Position : | - |

Exposition

| | | | |
|---------------|-----|------------|--|
| Cellule : | Non | Position : | |
| Sensibilité : | | | |

Obturbateur

| | | | |
|--------------------------|-------------|--------------------------|--------------------|
| Marque de l'obturateur : | Photo-Plait | Modèle de l'obturateur : | Platos |
| Type d'obturateur : | Central | Vitesses : | 1/25 Å 1/100, B, T |

Objectif

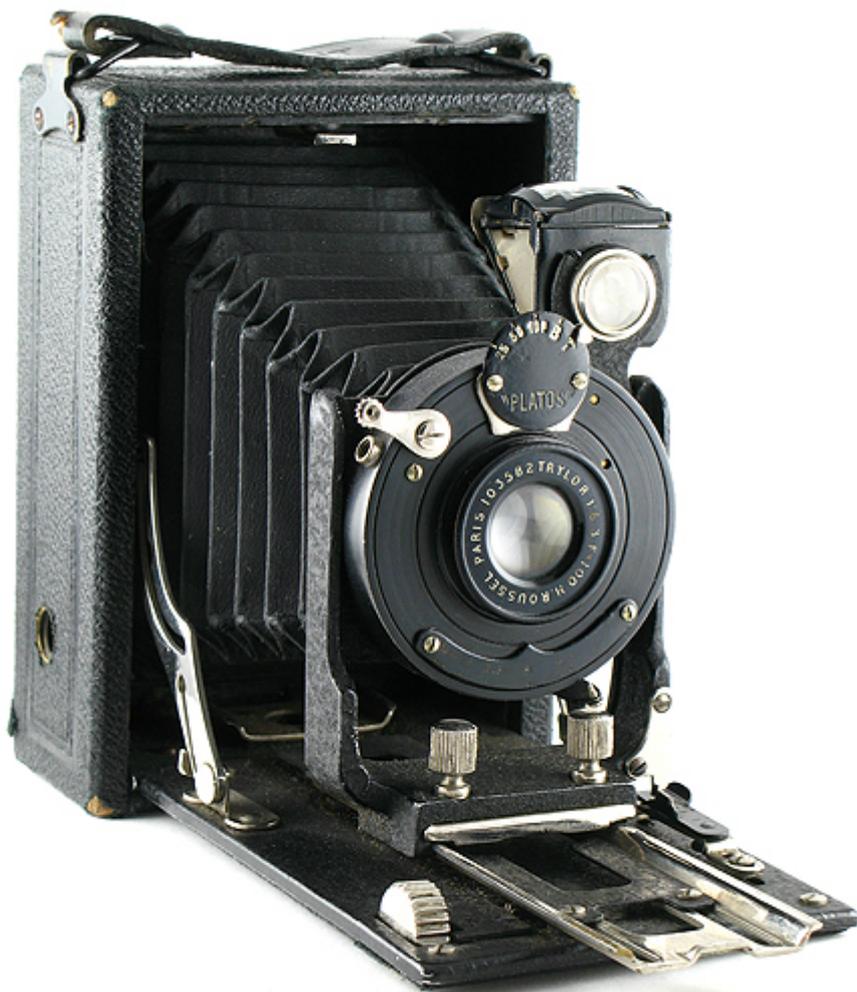
| | | | |
|------------------------|---------|-------------------------|---|
| Type d'objectif : | | Montage de l'objectif : | Fixe |
| Marque de l'objectif : | Roussel | Modèle de l'objectif : | Trylor |
| Monture d'objectif : | | Mode de map : | Curseur sur index linÅ©aire des distances |
| Focale : | 100 mm | Ouverture maxi : | 6,3 |

Divers

| | | | |
|-------------------------|--------------|---------------------------|------|
| Type de pile : | | | |
| Forme du soufflet : | Conique | Couleur du soufflet : | Noir |
| Décentrement vertical : | | Décentrement horizontal : | |
| Type de viseur : | Externe fixe | Second viseur : | |

Il est toujours très difficile de déterminer avec précision et certitude un appareil distribué par Photo-Plait. En effet, sous le même nom, année après année, les appareils changent parfois insensiblement, parfois assez brusquement.

Dans le cas présent, il semble s'agir d'un Studio N°1. Les dimensions et les caractéristiques sont identiques, seule la position du viseur diffère, mais on sait que les illustrations des catalogues Photo-Plait ne sont pas toujours exactes. On retrouve l'obturateur Platos à trois vitesses, l'objectif Tylor, la mise au point par crémaillère etc...



www.collection-appareils.fr