

## Fujica 35-ML

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1959	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

### Film

---

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur la semelle
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le coté

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :	Fuji	Modèle de l'obturateur :	Synchro MXL
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 - 1/500, B

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Fujica	Modèle de l'objectif :	Fujinon
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :	45 mm	Ouverture maxi :	2,8

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Tâche optique couplée au viseur		

Cadeau d'Alain Laflamme (Québec) que je remercie chaleureusement

Cet appareil est doté d'un télémètre couplé et d'une correction de parallaxe. Un cadre orange ultra-lumineux est visible dans le viseur et se déplace suivant le réglage de la distance. Ce réglage est une première surprise puisqu'il ne se fait pas en tournant une bague autour de l'objectif, mais en tournant une molette située là où se trouve le plus souvent un levier d'armement, c'est à dire sous le pouce droit. Les distances sont affichées par une platine rotative située sur le capot de l'appareil (près du compteur de vues) faisant également fonction de table de profondeur de champ.

En conséquence, le levier d'armement se trouve sous l'appareil et afin, sans doute, de laisser un capot le plus plat possible, la manivelle de rembobinage étant située sur le côté, façon Leica.

Les réglages de la vitesse et de l'ouverture se font en tournant les deux bagues autour de l'objectif. Une petite fenêtre située au sommet de l'objectif affiche les valeurs sélectionnées. Celles-ci sont couplées suivant des EV (exposure value).

L'obturateur permet les vitesses de 1 seconde au 1/500, plus la pose B. Il est doté d'un retardateur, ainsi que d'une synchro M et X.

L'objectif Fujinon est un 45/2,8 à 5 éléments.

En 1959, cet appareil était vendu aux Etats-Unis, \$69,95.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)