

Agfa Standard

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1928	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	36
Type d'appareil :	Chambre		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	1
Format :	9 x 12 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Gauthier (AGC)	Modèle de l'obturateur :	-
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/2 Å 1/100, B, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Agfa	Modèle de l'objectif :	Anastigmat
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur lâ€™™optique
Focale :	105 mm	Ouverture maxi :	6,3

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :	ParallÃ©lipipédique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	Oui	Décentrement horizontal :	Oui
Type de viseur :	Externe fixe	Second viseur :	Sportif

L'Agfa Standard à plaques (et plan-film) existe en deux tailles : le 204 en 6,5 x 9 et le 208 en 9 x 12. Il s'agit ici du second.

Lui-même existe avec deux objectifs différents ouvrant à 4,5 ou à 6,3. Le modèle présenté a un objectif 4.5/13.5 et un obturateur Gauthier permettant les vitesses 1/2, 1/5, 1/10, 1/25, 1/50, 1/100 et les poses B et T.

Au total, il y a 14 variantes du type 204 ; 5 variantes du type 208 qui n'acceptent QUE des plaques au format 9 x 12 SAUF un modèle au format 6,5 x 9.

C'est un très beau folding entièrement métallique recouvert de cuir fin. Il a deux viseurs. Le plus grand est bien fabriqué, car sa partie arrière se replie et coulisse à l'intérieur d'un réduit qui évite tout déploiement intempestif.



www.collection-appareils.fr