

Ernemann Ermanox

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1924	Fin de fabrication :	1927
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	270
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	1
Format :	6 x 4,5 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Ernemann	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal vertical	Vitesses :	1/20 Å 1/1000, B ,T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Ernemann	Modèle de l'objectif :	Ernostar
Monture d'objectif :		Mode de map :	Image rÅ©elle sur dÅ©poli
Focale :	8,5 cm	Ouverture maxi :	1,8

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	Image rÅ©elle sur dÅ©poli
Type de viseur :	Externe pliant fixe		

Description (Texte de Eric Borel)

Les Ermanox, appareils dûs à Ernemann, ont été déclinés sous trois formes :

Un klapp, reconnaissable à ses tendeurs et à son objectif montée sur une platine.

Un reflex, à miroir.

Un appareil rigide, sur lequel, l'objectif est monté sur une rampe hélicoïdale, avec un viseur pliant au sommet. Sur certains catalogues français, cette version est injustement regroupée avec les Klapp.

D'après les catalogues, le klapp existe au format 6,5 x 9 et 9 x 12, le reflex au format 4,5 x 6 et le rigide en 4,5 x 6 et 6,5 x 9.

Leurs objectifs très lumineux (Ernostar 1,8/85 mm ou 2/100 mm) permettent de "photographier la nuit des intérieurs, des scènes de théâtre... sans le secours du magnésium" ainsi que le soulignent les catalogues de l'époque.

L'Ermanox a ainsi permis au photographe Erich Salomon de réaliser des clichés indiscrets dans des tribunaux ou des conférences internationales.

Les Ermanox furent construit à partir de 1924, par Ernemann. Lors de la fusion de cette marque au sein de Zeiss Ikon, les modèles continuèrent à être au catalogue, en changeant juste de marque. Le modèle klapp prit la référence 858/3 ou 481 en fonction du format, le rigide 858 et le reflex 862

Les Ermanox sont des appareils de légende, recherchés.

Des articles évoquent que le nom initial était Ernox. Pour l'instant, pas de trace concrète d'une telle dénomination. Des catalogues français appellent la version reflex, Ernoreflex.



www.collection-appareils.fr