

## Manufrance Luminor (Super-Fex)

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Inconnu
Début de fabrication :	1951	Fin de fabrication :	1951
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

### Film

---

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	
Format :	4 x 6,5 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :	Modèle de l'obturateur :
Type d'obturateur :	Vitesses :

### Objectif

---

Type d'objectif :	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Modèle de l'objectif :	Fexar
Monture d'objectif :	Mode de map :	
Focale :	Ouverture maxi :	

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)

[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)



# PHOTOGRAPHIE

La photographie est un art à la portée de tous; ses fervents sont de plus en plus nombreux, qui éprouvent le désir de fixer par l'image des souvenirs heureux ou des émotions artistiques. Comme la réussite dépend pour une grande part de la valeur du matériel utilisé, nous nous sommes attachés à ne présenter au choix de nos clients que des appareils et accessoires de qualité éprouvée et d'usage pratique dont ils doivent retirer la plus entière satisfaction.

## CHOIX D'UN APPAREIL

Le choix d'un appareil photographique est parfois difficile devant le nombre considérable des modèles qui sont offerts à l'amateur.

Nous avons volontairement limité notre collection à un nombre relativement restreint d'appareils pour ne présenter que des articles vraiment sérieux, mais dans une gamme assez complète toutefois pour que le débutant comme l'amateur éclairé puissent faire un choix judicieux en fonction de leurs moyens et de leurs désirs.

C'est ainsi que les appareils cités sont de bons modèles de débutants, simples d'emploi, mais bien conçus avec lesquels on réalise de bonnes prises de vue.

Dans les pages suivantes, nous présentons des appareils plus perfectionnés, munis d'objectifs très lumineux, d'obturateurs rapides, permettant de prendre, même dans les circonstances les plus défavorables, des clichés excellents.

Ces appareils donnent pleine satisfaction aux amateurs avertis. De fonctionnement simple et sûr, ils conviennent également très bien pour les débutants; il y a, en effet, toujours intérêt à utiliser un excellent appareil, la qualité des clichés obtenus dès les premiers essais constituant le meilleur des encouragements.

Nous recommandons aussi tout spécialement nos appareils de prises de vues et de projection cinématographiques, munis des derniers perfectionnements, et dont les qualités optiques incomparables font honneur à la technique française.

## APPAREILS "BOX" DOUBLE FORMAT 6x6 - 4 1/2 x 6

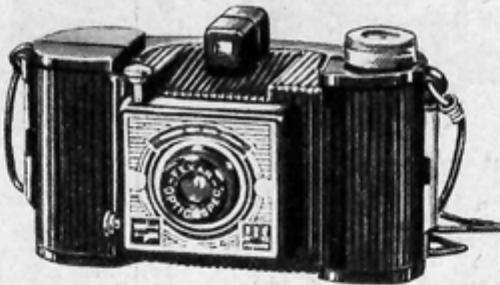


*Le plus simple  
et le moins cher  
de  
tous les appareils*

10-60. Appareil "Box Luminor" donnant à volonté 8 poses 6x9 ou 16 poses 4 1/2 x 6 sur pellicule 6x9 axe normal, boîte recouverte gainage noir, bon objectif ménisque, deux diaphragmes, obturateur faisant la pose et l'instantané, deux viseurs, poignée métallique. Dimensions 120x105x80 mm. Poids 400 grammes. Livré avec sac en salpa imitant le cuir. Prix ..... 1360. »

## APPAREIL FORMAT 4x6 1/2

Construit en matière plastique noire striée, légère et résistante, cet appareil de volume réduit à la forme moderne des appareils de petit format de grande classe. Il est très apprécié pour son faible encombrement.



Bonnette.

Écran.

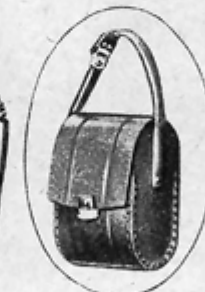
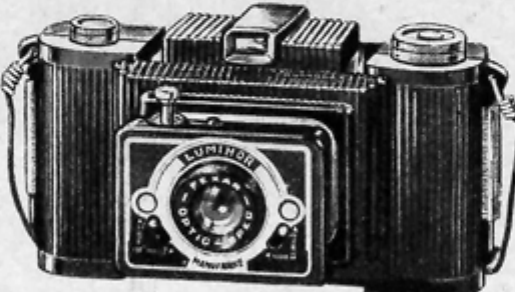


Pare-soleil.

10-85. Appareil photo rigide pour pellicules 4x6 1/2, bon objectif rapide, obturateur pour pose et instantané, viseur clair, déclencheur sur le boîtier, cordon pour le suspendre au cou. Poids 150 grammes. Livré avec un sac en salpa imitant le cuir ..... 1500. »  
10-81. Écran coloré pour photos de neige, nuages, montagnes ..... 210. »  
10-83. Bonnette à portrait, pour photos rapprochées ..... 177. »  
10-86. Pare-soleil pour éviter les rayons obliques ..... 144. »

## APPAREIL FORMAT 6x9

Analogue à l'appareil 10-85, ce modèle est, du fait de son format, un peu plus volumineux. Son volume demeure toutefois réduit grâce au système à tirage du porte-objectif rentrant dans le corps de l'appareil.



Bonnette. Écran.



Pare-soleil.

10-95. Appareil photo pour pellicules 6x9 axe réduit, bon objectif rapide à tirage permettant de réduire le volume de l'appareil fermé, autres caractéristiques semblables à celles de l'appareil 10-85. Poids 200 grammes. Livré avec un sac en salpa imitant le cuir ..... 2490. »  
10-96. Écran coloré pour photos de neige, nuages, montagnes ..... 250. »  
10-97. Bonnette à portrait pour photos rapprochées ..... 200. »  
10-98. Pare-soleil pour éviter les rayons obliques ..... 153. »

Pellicules tous formats, voir page 284. Ouvrages sur la photo, voir page 273.

VOUS SEREZ SERVI PLUS RAPIDEMENT, SI VOUS UTILISEZ NOS FEUILLES SPÉCIALES DE COMMANDE