

# Photo-Hall Folding Perfect n°9

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Inconnu
Début de fabrication :	1928	Fin de fabrication :	1930
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Chambre		

## Film

---

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	
Format :	10 x 15 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

## Exposition

---

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

## Obturateur

---

Marque de l'obturateur :	F. Deckel	Modèle de l'obturateur :	Compur
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	

## Objectif

---

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Berthiot	Modèle de l'objectif :	Flor
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :		Ouverture maxi :	

## Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)

PHOTO-HALL — 5, rue Scribe — PARIS-OPÉRA

11

# FOLDING PERFECT N° 9

Pour Plaques ou Film-Pack se chargeant en plein jour

(Modèle spécial du PHOTO-HALL, marque déposée)

**10×15**

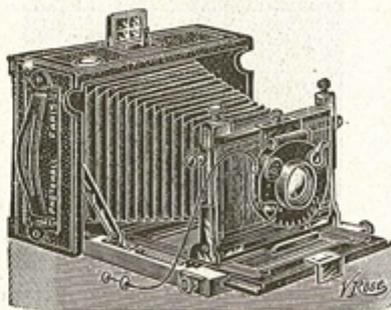
Avec objectif

anastigmat

PHOTO-HALL

F : 6,3

**995 Francs**



**13×18**

Avec objectif

anastigmat

BERTHIOT

F : 5,7

**1600 Francs**

Fig. 13

Chambre pliante de luxe en acajou verni gainé maroquin et ferrures nickelées, mesurant fermée : hauteur 17 centimètres, largeur 22 centimètres, épaisseur 8 centimètres dans le format 13×18, et hauteur 13 centimètres, largeur 19 centimètres et épaisseur 8 centimètres dans le format 10×15.

Cette chambre est munie d'un soufflet peau, d'un chariot à crémaillère et vis de serrage avec double coulisse, d'un objectif anastigmat extra-rapide à diaphragmes iris, monté avec obturateur placé au centre des lentilles, faisant la pose ou l'instantané, marchant au doigt ou au moyen du déclencheur métallique et donnant des vitesses variables, d'une poignée en cuir, d'un viseur pliant à réticule, permettant de viser dans le sens de la hauteur ou de la largeur, d'un niveau de précision, servant à contrôler la parfaite horizontalité de l'appareil, d'un châssis à glace dépolie pour la mise au point, de trois châssis doubles à rideaux pour plaques, et de deux écrous permettant l'ajustage de l'appareil sur un pied dans le sens de la hauteur ou de la largeur.

Le porte-objectif est mobile et peut se déplacer en hauteur et en largeur.

Nous conseillons à l'amateur qui veut se servir de cet appareil pour la photographie des couleurs avec les plaques AUTOCHROMES de munir son objectif de l'écran spécial.

Chaque appareil est livré avec un déclencheur métallique, trois châssis doubles à rideaux, une instruction détaillée et un traité de photographie.

## Prix de la FOLDING-PERFECT N° 9, montée avec objectif

DÉSIGNATION DES APPAREILS ET ACCESSOIRES	10×15	13×18
Anastigmat PHOTO-HALL F : 6,3, obt. IBSO ....	995 »	1125 »
Anastigmat STYLOR-ROUSSEL F : 6,3, obt. IBSO ....	1090 »	1250 »
Anastigmat OLOR-BERTHIOT F : 5,7, obt. COMPUR	1400 »	1600 »
Anastigmat FLOR-BERTHIOT F : 4,5, obt. COMPUR	1650 »	1900 »
Anastigmat TESSAR-ZEISS-IENA F : 4,5, obt. COMPUR	1850 »	2400 »
Prix de la chambre seule avec ses trois châssis à rideaux. ....	598 »	638 »
Sac en cuir fort doublé velours avec longue courroie .....	90 »	120 »
Châssis double supplémentaire à rideaux .....	78 »	85 »
Plaques ultra-rapides PERFECT. La douzaine, .....	15 25	19 75
Plaques AUTOCHROMES pour la photographie des couleurs, La boîte de 4. ....	23 55	30 60
Châssis pour l'emploi des FILM-PACK .....	90 »	»
FILM-PACK KODAK 12 poses. ....	46 50	»
FILM-PACK AGFA 12 poses, émulsion extra-rapide. ....	48 75	»
Écran spécial pour la photographie des couleurs .....	30 »	40 »

**Franco de port et d'emballage à partir de 50 francs**