

## Photo-Plait Avior

---

Fabricant (si # de la marque) :

Pays de fabrication :

Inconnu

Début de fabrication :

1933

Fin de fabrication :

1933

Rareté :

Rare

Page du McKeown :

-

Type d'appareil :

Folding

### Film

---

Type de film :

120

Nombre maxi de vues :

8

Format :

6 x 9 cm

Format :

Format :

Format :

Avancement :

Molette/CIÃ©

Position :

Sur le cotÃ©

Rembobinage :

Non

Position :

-

### Exposition

---

Cellule :

Position :

Sensibilité :

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :

Modèle de l'obturateur :

Type d'obturateur :

Vitesses :

### Objectif

---

Type d'objectif :

Montage de l'objectif :

Fixe

Marque de l'objectif :

Roussel

Modèle de l'objectif :

Taylor

Monture d'objectif :

Mode de map :

Focale :

Ouverture maxi :

### Divers

---

Type de pile :

Forme du soufflet :

Couleur du soufflet :

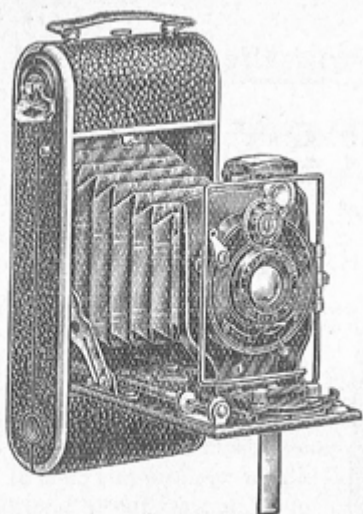
Décentrement vertical :

Décentrement horizontal :

Type de viseur :

Second viseur :

[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)



## “Avior”

Formats : 6×9 et 6½×11 c/m  
Pour Pellicules de 8 poses  
se chargeant en plein jour

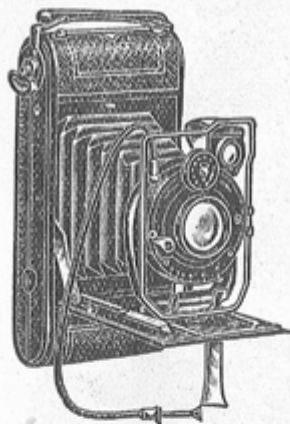
### Modèle RÉCLAME

Avec anastigmat Roussel Tylor  
1 : 6,3 Obturateur 1/100<sup>e</sup>.

**165 frs**

Corps en métal gainé simili-cuir.  
Soufflet cuir. 2 écrous de pied. Viseur  
clair réversible. Viseur iconomètre.  
Livré avec Manuel de Photo. Memento  
“As de Trèfle”.

“Avior” 6½×11, anast. Roussel “Tylor” 1 : 6,3, obt. 1/100 <sup>e</sup> ...	...	...	...	185 »
Sac réclame cuir havane avec grande courroie 6×9...	...	16 50	6½×11	19 »
Pellicule Ultra-rapide “Héliochrome” 8 poses, 6×9 ...	...	5 50	6½×11	6 95



## “Solex” 6×9 c/m

Pour Pellicules de 8 poses

### Modèle de Luxe

Livré dans un sac cuir.

depuis **235 frs**

Métal gainé cuir. Soufflet cuir. Viseur  
clair et viseur iconomètre. 2 écrous de pied.  
Mise au point par levier radial. Support  
porte-bobines mobiles. Livré avec Manuel  
de Photo et Memento “As de Trèfle”.

#### PRIX :

Avec anastigmat Roussel Tylor 1 : 6,3, obt. 1/100 <sup>e</sup> ...	235 »	1 : 4,5	260 »
— Berthiot 1 : 6,3, obt. 1/100 <sup>e</sup> ...	250 »	1 : 4,5	295 »
— Tessar Zeiss Iéna 1 : 4,5, obt. Compur S à retardement ...	...	...	695 »
Pellicule Ultra-rapide “Héliochrome”, 8 poses ...	...	...	5 50
Sac cuir brun ou havane, 1 <sup>re</sup> qualité, avec grande courroie ...	...	...	22 »
Cours élémentaire de Photographie, 2 <sup>e</sup> édition, par H. Bourée ...	...	...	6 50

**PHOTOPLAT**