

Secam Stylophot

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1955	Fin de fabrication :	1963
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	883
Type d'appareil :	Miniature		

Film

Type de film :	16 mm	Nombre maxi de vues :	18
Format :	Autre	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Telescopique	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Secam	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/50

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Secam	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :	27 mm	Ouverture maxi :	6,3

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Mc Keown le juge encombrant par rapport à d'autres appareils "stylo" en Europe. Pourquoi pas ? Mais reste qu'il porte tout de même bien son nom, avec sa petite agrafe qui permet de l'accrocher dans une poche de veste.

La pellicule est spéciale, du 16 mm qui permet de prendre 18 photos de 10 mm x 10 mm. L'armement et l'avance du film se font en enfonçant et en tirant la partie métallique située au sommet de l'appareil. Le reste du corps est en bakélite. Il y a une seule vitesse (1/50ème), l'objectif f6,3 est fix-focus et vraiment pas terrible aux dires de son propriétaire précédent. Le tout pèse 85 grammes. Le déclencheur est visible à gauche de l'appareil, et comme l'agrafe est à droite, il s'accroche parfaitement à l'extérieur d'une poche intérieure gauche. On entrouvre sa veste, on déclenche, on referme... la photo est prise.

Il existe une version "Color" et une version "Luxe" techniquement plus élaborée.

Fritz Kaftanski a déposé un brevet pour un appareil de ce type et pour un modèle stéréo. Vous pouvez les consulter [ici](#).



www.collection-appareils.fr