

# Richard Jules VÃ©rascope nÂ°53

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
DÃ©but de fabrication :	1928	Fin de fabrication :	1929
RaretÃ© :	Rare	Page du McKeown :	822
Type d'appareil :	Jumelle stÃ©rÃ©o		

## Film

---

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	
Format :	45 x 107 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

## Exposition

---

Cellule :	Position :
SensibilitÃ© :	

## Obturateur

---

Marque de l'obturateur :	Jules Richard	ModÃ¨le de l'obturateur :	Chronomos
Type d'obturateur :		Vitesses :	

## Objectif

---

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Berthiot	ModÃ¨le de l'objectif :	Stellor
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :		Ouverture maxi :	

## Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		DÃ©centrement horizontal :	
DÃ©centrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)

35 et 37, Rue Lafayette

## Le VERASCOPE "RICHARD" 45×107



Dim. : 145×60×100 m/m. - Poids : 950 gr.

Construit tout en cuivre argenté, il supporte tous les climats. Il est livré avec **Magasin 12 plaques**, compteur automatique, obturateur à vitesses variables. Viseur à hauteur de poitrine et viseur à hauteur d'œil. Sac maroquin, 2 bouchons d'objectifs. Instructions, traité de photo et memento "As de Trèfle".

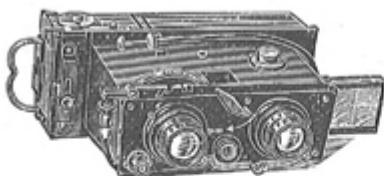
PRIX : photo et memento "As de Trèfle".

N° 10. Avec <b>Objectifs rectilignes f. 10</b> , vitesse variable ... ..	<b>710 »</b>
N° 11. Même modèle mais avec diaphragmes et <b>Anastigmats Topaz Boyer, f.6.3</b> ... ..	<b>975 »</b>
N° 53. Modèle avec obturateur Chronomos du 1/9 <sup>e</sup> au 1/150 <sup>e</sup> de seconde, <b>Anastigmats Stellor Berthiot f. 4,5</b> ... ..	<b>1750 »</b>
N° 94. <b>Modèle 1928</b> , obturateur au 1/400 <sup>e</sup> . <b>Nouveau magasin, Anastigmats Tessar Zeiss Iéna, 4,5</b> ... ..	<b>3000 »</b>
<b>Magasin supplémentaire à plaques</b> ... 330 » ; à pellicules... ..	<b>440 »</b>
<b>Bonnette d'approche</b> pour 0 <sup>m</sup> 50, 1 mètre, 2 mètres, 3 mètres, <i>la p.</i>	<b>30 »</b>
<b>Bonnettes J. R.</b> pour Verascopes avec objectifs f. 4,5 ... ..	<b>40 »</b>
<b>Ecrans ortho, la paire</b> ... 40 » - <b>Ecrans autochromes</b> . ... ..	<b>100 »</b>
<b>Jeu de 8 porte-plaques Autochromes</b> ... ..	<b>16 45 »</b>

**CUNCTATOR**, déclencheur automatique à temps. Livré en étui daim.

<b>Modèle 181</b> faisant l'instantané ou poses de 2 à 60 secondes ... ..	<b>220 »</b>
— <b>182</b> — — — 1 à 30 secondes ... ..	<b>220 »</b>

## Le VERASCOPE "RICHARD" 6×13



De même construction que le 45×107, le modèle 6×13 est à mise au point, décentrement, obturateur Chronomose, viseur clair, redresseur central et viseur de côté, déclencheur.

Magasin 12 plaques s'escamotant dans tous les sens. Se chargeant et se déchargeant en une seule fois. Compteur automatique. Sac maroquin. 2 bouchons. Instructions, Traité de Photo et Memento "As de Trèfle".

PRIX :

Avec <b>Anastigmats Boyer f. 4,5, 85 m/m</b> ... ..	<b>2700 »</b>
— — <b>Tessar-Zeiss Krauss f. 4,5, 85 m/m</b> ... ..	<b>3450 »</b>
— — <b>Tessar-Zeiss Iéna f. 4,5, 85 m/m</b> ... ..	<b>3450 »</b>
<b>Magasin supplémentaire à plaques</b> ... 480 » à pellicules ... ..	<b>700 »</b>
<b>Ecrans autochromes</b> ... ..	<b>100 »</b>
<b>Photomètre "Platos" forme montre</b> (voir description page 163)..	<b>45 »</b>

AMATEURS!! LISEZ "LA PHOTO POUR TOUS"