

Tiranty VÃ©rographe

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
DÃ©but de fabrication :	1920	Fin de fabrication :	1922
RaretÃ© :	Rare	Page du McKeown :	920
Type d'appareil :	Jumelle stÃ©rÃ©o		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	
Format :	45 x 107 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
SensibilitÃ© :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		ModÃ¨le de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Pneumatique	Vitesses :	1/10 Ã 1/120, B, T

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Zeiss	ModÃ¨le de l'objectif :	Tessar
Monture d'objectif :		Mode de map :	Curseur sur index linÃ©aire des distances
Focale :		Ouverture maxi :	4,5

Divers

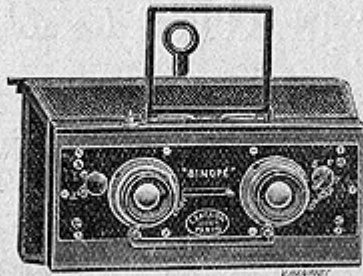
Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		DÃ©centrement horizontal :	
DÃ©centrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Externe pliant fixe		

www.collection-appareils.fr



LE "BINOPE" 6×13

Appareil Stéréoscopique



Même description que le Scopéa "Caillon" mais à mise au point fixe. Livré avec 6 châssis métalliques, propulseur et instructions.

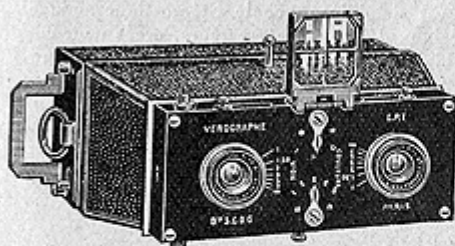
PRIX :

Avec anastigmat EC. f. 6,8	399 »
— — Roussel "Stylor" f. 6,3	484 »
— — Berthiot "Olor" f. 5,7	665 »
Écrans autochromes, la paire	14 »
Sac en cuir mouton	35 »

LE "VÉROGRAPHE"

Nouvel appareil stéréoscopique de haute précision entièrement métallique, gainé maroquin.

Formats : 45×107 et 6×13



L'obturateur, placé à l'arrière du système optique, muni d'un double frein pneumatique, possède un rendement élevé et une gamme de vitesse bien graduée de vitesses constantes.

La mise au point, tant pour les plaques ordinaires que pour les Autochromes, se fait au moyen d'un nouveau sys-

tème hélicoïdal très précis et présente cette particularité unique d'être entièrement protégé par la boîte de l'obturateur.

PRIX du Vérographe complet avec magasin de 12 plaques, un déclencheur métallique, un verre dépoli pour mise au point, un étui rigide en vache doublé velours, qualité extra :

	45×107	6×13
Avec anastigmat Tessar-Krauss f. 6,3	1320 »	1430 »
— — — f. 4,5	1430 »	1540 »