

Fex Indo Ultra-Fex

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1952	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Très courant	Page du McKeown :	295
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	620	Nombre maxi de vues :	8
Format :	6 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/Clés	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Fex	Modèle de l'objectif :	Fexar-Optic-Spec
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :	85 mm	Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

La numérotation des versions est celle utilisée dans "La photo toute simple" édité par le Club Nièpce Lumière.

Cette variante de l'Ultra-Fex a un crochet anti-déclenchement en bakélite (fragile). Dans un creux du corps, est insérée une petite plaque "Himalaya". Cette dénomination commémore une expédition française dans l'Himalaya.



www.collection-appareils.fr