

Minolta X-9

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Malaisie
Début de fabrication :	1990	Fin de fabrication :	2003
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Au Silicium	Position :	TTL
Sensibilité :	12 Å 3200 Iso		

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal horizontal	Vitesses :	1 Å 1/1000, B

Objectif

Type d'objectif :	Zoom	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Minolta	Modèle de l'objectif :	MD
Monture d'objectif :	Minolta	Mode de map :	Stigmomètre et Microprismes
Focale :	28-70 mm	Ouverture maxi :	3,5 - 4,8

Divers

Type de pile :	SR 44		
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Interne fixe	Second viseur :	

Difficile encore une fois de s'y retrouver dans la jungle des appellations...

Le X-9, sans doute le dernier reflex à mise au point manuelle de Minolta, est en fait la version américaine du X-300s, avec cependant quelques modifications :

- un bouton de contrôle de la profondeur de champ fait son retour sur le bas de la cage reflex.
- le stigmomètre est incliné à 45°, alors qu'il était horizontal sur les modèles précédents.
- le filetage pour déclencheur souple disparaît, sans doute pour maintenir le prix dans une fourchette raisonnable... et c'est peut-être le seul défaut de ce boîtier !



www.collection-appareils.fr