

## Ricoh Letix

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1940	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	85
Type d'appareil :	Compact		

## Film

---

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	12
Format :	4 x 4 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	

## Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

## Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/25 Å 1/150, B, T

## Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	UKAS
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	4,5

## Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Externe fixe		

Le Letix produit des images 4 x 4 cm sur du film 127.

Ce modèle est très proche du Kraft de Echt et il pourrait s'agir d'un développement commun des deux compagnies.

Asahi K&#333;gaku K&#333;gy&#333; (successeur d'Asahi Bussan après son rachat par Riken) étant plutôt spécialisée dans la fabrication d'appareils en bakélite fournissant le bloc optique/obturateur et Echt la partie mécanique du boîtier. Chacune des sociétés proposant son propre modèle avec boîtier métallique pour le Kraft et boîtier bakélite pour le Letix. Ce boîtier en bakélite présente par ailleurs des similitudes avec celui du Super Olympic dont une taille identique.



www.collection-appareils.fr