

Pentax MZ-50

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Philippines
Début de fabrication :	1997	Fin de fabrication :	1998
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	-

Exposition

Cellule :		Position :	TTL
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal	Vitesses :	30 Å 1/2000, B

Objectif

Type d'objectif :	Zoom	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Pentax	Modèle de l'objectif :	F
Monture d'objectif :		Mode de map :	Autofocus
Focale :	35 - 80 mm	Ouverture maxi :	4 - 5,6

Divers

Type de pile :	CR2		
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :		Second viseur :	

Description (Texte de Sylvain Halgand)

Le MZ-50 était le reflex d'entrée de gamme de Pentax. Il était vendu en kit, accompagné d'un zoom 35-80 mm, pour 2.290 francs, en 1997.

Pentax avait inauguré cette série par le MZ-5, suivi du MZ-10, tous qualifiés de petits - voire de minis - reflex. Leur taille et leur simplicité les rendaient concurrentiels par rapport aux compacts haut de gamme de l'époque.

Le MZ-50 est très proche du MZ-10 ... en moins cher (-10% environ). La différence de prix se justifie par la disparition d'une partie des programmes-résultats et par une simplification des commandes.



www.collection-appareils.fr