

## Sem Semflex Oto 3,5

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1966	Fin de fabrication :	1967
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	885
Type d'appareil :	Reflex TLR		

### Film

---

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	12
Format :	6 x 6 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Manivelle	Position :	Sur le coté
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

### Obturateur

---

Marque de l'obturateur :	Sem	Modèle de l'obturateur :	-
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 1/400, B

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Tourret-Narat	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	Image réelle sur diapositive
Focale :	75 mm	Ouverture maxi :	3,5

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Image réelle sur diapositive		

Type 32 de "Sem et les Semflex" de P.H. Pont.

Ce modèle de Semflex est un Otomatic, car la manivelle couple l'avance du film avec l'armement de l'obturateur.

Il s'agit d'une évolution assez tardive, comme permet de le préciser le renflement situé à la base de la manivelle. Ce renflement est le signe d'un mécanisme renforcé. L'objectif de visée est un Tourret Narat 2,8/75 et l'objectif de prise de vue un TN 3,5/75.

L'obturateur est caréné et les deux objectifs sont munis d'une baionnette pour y fixer les accessoires.

La production de ce modèle cessa en 1976.

L' Otomatic fut exporté aux USA et distribué par General Photographic Supply Co. Il y valait en 1956, \$99,95. SEM avait des bureaux aux USA, sous le nom de Sem Camera Corp of America, 154 Eleventh Ave. New York 11.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)