

Ricoh Ricolet II

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1955	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	833
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Riken	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/10 Ã 1/200, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Ricoh	Modèle de l'objectif :	Anastigmat
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :	45 mm	Ouverture maxi :	3,5

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	TÃ©mÃ©trique couplÃ© au viseur		

C'était le modèle d'entrée de gamme télémétrique Ricoh en ce milieu des années 50.

Par rapport à son grand frère le Ricoh 35, il perd le mécanisme d'armement rapide par levier sous la semelle. Le viseur est plus étroit et le télémètre moins contrasté.

L'optique aussi est simplifiée, alors que sur le Ricoh 35 c'est l'ensemble de l'objectif et de l'obturateur qui est monté sur un hélicoïde en bronze; sur les Ricolet*, la mise au point s'effectue uniquement par déplacement des groupes optiques frontaux du triplet.

*Il y a eu trois modèles de Ricolet: l'initial de 1953 le premier de la lignée des 24 x 36 Ricoh d'après guerre, ce Ricolet II et le Ricolet S.



www.collection-appareils.fr