

Ricoh 126 Auto X

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1971	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	126	Nombre maxi de vues :	24
Format :	28 x 28 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur mécanique	Position :	Sur le côté
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Au CdS	Position :	Sur la façade
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/30, 1/125

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Ricoh	Modèle de l'objectif :	Rikenon
Monture d'objectif :		Mode de map :	Par des symboles
Focale :	40 mm	Ouverture maxi :	2,8

Divers

Type de pile :	EPX 625		
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Interne fixe	Second viseur :	

De construction mixte plastique métal, le Ricoh 126 Auto X donne une bonne impression de robustesse.

Comme pour beaucoup d'appareils utilisant la cartouche 126 il est simplifié au maximum.

Le seul réglage concédé à l'utilisateur est celui de la mise au point qui s'effectue en choisissant le symbole approprié parmi les trois icônes habituelles (montagne, personnage, buste) sur l'optique.

Ce réglage est rappelé dans le viseur de type al bada.

L'obturateur est fixe au 1/125ème de seconde, mais passe au 1/30ème de seconde en cas d'utilisation d'un magicube.

Une fois le moteur mécanique remonté grâce à la grosse molette située à droite, c'est parti pour une vingtaine de photographies sans souci.

Étonnamment pour ce type d'appareil, le déclencheur bénéficie d'une prise pour déclencheur souple.



www.collection-appareils.fr