

Straight-Warehouse Oto

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1918	Fin de fabrication :	1918
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Klapp		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	1
Format :	4 x 6,5 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Guillotine	Vitesses :	1 Å 1/200, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Straight-Warehouse	Modèle de l'objectif :	Minor
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :	5 cm	Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	Noir
Forme du soufflet :	Parallélogramme	Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Description (Texte de AS)

Oto N° 245 : Ce petit klapp 4,5 x 6 en laiton laqué noir est très bien construit et montre une rigidité parfaite une fois ouvert. Les possibilités photographiques sont cependant limitées.

Il n'y a pas de viseur, juste deux vis en façade qui devaient permettre d'en clipser un amovible, et sans doute rapidement perdu.

L'obturateur à guillotine s'arme en tournant le gros bouton sur le devant, le petit servant à modifier les vitesses graduées 1 2 25 50 100 200, plus la pose T. Autour du déclencheur se trouve un pas de vis pour recevoir un déclencheur souple spécifique, mais l'appareil ne disposant pas d'écrou de pied, ce dispositif ne paraît guère utile, pas plus que le verre dépoli...

L'objectif est un "Straight Warehouse Paris Anastigmat Double Minor SW F: N° "

La façade est ici décorée du logo de la marque, un S et un W stylisés. Voir l'autre variante pour jouer au jeu des 7 erreurs...



www.collection-appareils.fr