

Camera Corp of America Cee-ay 35

| | | | |
|---------------------------------|---------|-----------------------|------------|
| Fabricant (si # de la marque) : | | Pays de fabrication : | Etats-Unis |
| Début de fabrication : | 1948 | Fin de fabrication : | 0 |
| Rareté : | Rare | Page du McKeown : | |
| Type d'appareil : | Compact | | |

Film

| | | | |
|----------------|--------------|-----------------------|--------------|
| Type de film : | 135 | Nombre maxi de vues : | 36 |
| Format : | 24 x 36 mm | Format : | |
| Format : | | Format : | |
| Avancement : | Molette/CIÃ© | Position : | Sur le capot |
| Rembobinage : | Molette/CIÃ© | Position : | Sur le capot |

Exposition

| | | | |
|---------------|-----|------------|--|
| Cellule : | Non | Position : | |
| Sensibilité : | | | |

Obturbateur

| | | | |
|--------------------------|-----------|--------------------------|----------------------|
| Marque de l'obturateur : | Wollensak | Modèle de l'obturateur : | Alphax Synchro Matic |
| Type d'obturateur : | Central | Vitesses : | 1/25 Å 1/150, B, T |

Objectif

| | | | |
|------------------------|-----------|-------------------------|--------------------------|
| Type d'objectif : | Standard | Montage de l'objectif : | Fixe |
| Marque de l'objectif : | Wollensak | Modèle de l'objectif : | Anastigmat |
| Monture d'objectif : | | Mode de map : | TÃ©lÃ©mÃ©trique manuelle |
| Focale : | 50 mm | Ouverture maxi : | 4,5 |

Divers

| | | | |
|-------------------------|--------------|---------------------------|-----------------------------------|
| Type de pile : | | Couleur du soufflet : | |
| Forme du soufflet : | | Décentrement horizontal : | |
| Décentrement vertical : | | Second viseur : | TÃ©lÃ©mÃ©trique couplÃ© au viseur |
| Type de viseur : | Interne fixe | | |

Le Cee-Ay 35 fut le dernier appareil produit par la Camera Corporation of America en 1949. La gamme Perflex, légèrement modifiée en 1944, n'avait pas été un succès et le Cee-Ay 35 ne fit pas mieux. Les moules et les outillages furent revendus à Ciro qui transforma cet appareil en Ciro 35, avant de repasser, assez rapidement, tout cela à Graflex. Le Cee-Ay 35 est plus rare que ses descendants. Ils ont le capot en métal brossé nu, les Ciro 35 ont un capot en métal embouti nu ou laqué noir.

L'ergonomie du Cee-Ay 35 est nettement meilleure que sur les premiers modèles de la marque, avec notamment un réglage des distances très doux et précis. Le viseur télémétrique reste séparé du viseur normal. L'ouverture et la fermeture du boîtier sont toutefois particulièrement malcommodes.

Le Cee-Ay 35, esthétiquement, est très réussi. Le mariage des matériaux, des formes et des tons est très réussi.



www.collection-appareils.fr