

Zeh Coloprint

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1930	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	1033
Type d'appareil :	Folding		

Film

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	16
Format :	3 x 4 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Gauthier (AGC)	Modèle de l'obturateur :	Vario
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/25 Å 1/100, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	Coloprint-Anastigmat
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	5 cm	Ouverture maxi :	4,5

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	Non	Décentrement horizontal :	Non
Type de viseur :	Externe pliant fixe	Second viseur :	

Après le coup de pied dans la fourmilière donné par Oscar Barnack en 1925 avec le Leica (premier "petit format" 24 x 36 à rencontrer un réel succès) plusieurs marques ont essayé une parade rapide en lançant les "demi-formats" sur rouleau 127. Cela ne demandait que l'ajout d'un deuxième regard inactinique au dos de l'appareil pour fournir des négatifs de taille approchant le 24 x 36. (voir, par exemple, les Zeiss Ikon Kolibri et Certo Dolly)

Le système de déploiement de l'objectif n'est pas banal. En fait, le guidage de la platine frontale est assuré par les deux ciseaux et la glissière sur l'abattant n'a pour seule fonction que de la relever en fin de course.

Le verrouillage en position dépliée se libère par deux petits boutons idéalement placés au dessus de l'obturateur pour tomber sous les doigts lors de la fermeture.



www.collection-appareils.fr