

Minolta SRT 303

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1973	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	679
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Au CdS	Position :	TTL
Sensibilité :	6 Å 6400 ISO		

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal horizontal	Vitesses :	1 Å 1/1000, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Minolta	Modèle de l'objectif :	MC Rokkor-PG
Monture d'objectif :	Minolta	Mode de map :	Stigmomètre et Microprismes
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	1,4

Divers

Type de pile :	PX 625	Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

La classification employée ici est celle proposée par Joe McGloin sur son site (actuellement inaccessible)

<http://members.aol.com/manualminolta/minslr.htm>

La plupart des SRT 303 possèdent un bouton de relevage manuel du miroir. Certains en sont dépourvus et c'est ce qui caractérise le type b.

L'imbrication des numéros de série laisse penser qu'ils ont été fabriqués en parallèle des 303 de type a, il ne s'agirait donc pas d'un remplacement de modèle mais d'une diversification de l'offre...



www.collection-appareils.fr