

## Kodak Brownie Starlet II

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Etats-Unis
Début de fabrication :	1967	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Très courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Box		

### Film

---

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	
Format :	4 x 4 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÀ©	Position :	Sur la semelle
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

### Obturateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	

### Objectif

---

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :		Ouverture maxi :	13,5

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Le Starlet II semble avoir pris la succession du premier Starlet en 1967 ou 1968. Il s'agit toujours d'un 127 (12 vues 4 x 4 (Noir et blanc, couleurs, ou diapositives couleurs)).

Le boîtier est en plastique deux tons, avec la façade en métal.

L'objectif a une ouverture de 13,5. La mise au point est fixe de 1,20 m à l'infini. Il y a une vitesse unique : 1/50 sec.

En 1967 (catalogue Natkin), le Starlet II valait 29,50 francs .

Le Fiesta R4 qui lui succèdera pourra recevoir les flashcubes.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)