

## Minolta SRT 303b

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1976	Fin de fabrication :	1978
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	679
Type d'appareil :	Reflex SLR		

### Film

---

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

### Exposition

---

Cellule :	Au CdS	Position :	TTL
Sensibilité :	6 Å 6400 ISO		

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal horizontal	Vitesses :	1s Å 1/1000, B

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Minolta	Modèle de l'objectif :	MC Rokkor-X
Monture d'objectif :	Minolta	Mode de map :	Stigmomètre et Microprismes
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	1,4

### Divers

---

Type de pile :	PX 625		
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Interne fixe	Second viseur :	

## Description (Texte de RL )

---

La classification employée ici est celle proposée par Joe McGloin sur son site (actuellement inaccessible)

Le SRT 303b est sans doute le plus abouti de tous les SRT. En 1978, il subit, comme les autres modèles de la gamme, des modifications mineures, à peu près toujours les mêmes dans l'évolution de la gamme. On l'appellera "type b" pour le distinguer de son prédécesseur :

- Le flash magnésique étant relégué dans la cabane à outils, au même titre que la hache en silex ou le couteau à brédir, la seule synchronisation de flash qui reste est marquée d'un "X" rouge.
- Les ailettes grises de la bobine réceptrice sont raccourcies (13 mm au lieu de 18 mm sur le type a).

Il existait aussi en version chromée.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)