

## Kodak 4,5 mod 36

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1953	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Folding		

### Film

---

Type de film :	620	Nombre maxi de vues :	12
Format :	6 x 9 cm	Format :	6 x 6 cm
Format :	6 x 6 cm	Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :	Atoms	Modèle de l'obturateur :	Atos 2
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 Ã 1/250, B

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	AngÃ©nieux	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	100 mm	Ouverture maxi :	4,5

### Divers

---

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	Non	Décentrement horizontal :	Non
Type de viseur :	Interne fixe	Second viseur :	

Après la seconde guerre mondiale, il était interdit d'importer en France des appareils photo étrangers. Kodak s'adapta en fabriquant des appareils sur le territoire national. Kodak commença par une série d'appareils pliants 6 x 9 cm équipés d'objectifs Berthiot ou Angénieux 6,3, puis d'Angénieux 4,5 et d'Angénieux 3,5. La série équipée d'objectifs 4,5 eut d'abord un capot chromé mat, puis un capot en matière plastique gris pâle (Ténite).

Le modèle 36 a le capot à gauche. Son objectif 4,5 est un 100 mm Angénieux, sur un obturateur au 1/250ème. Le nom du modèle apparaît clairement sur la petite plaque chromée située au sommet du capot. Le déclencheur est sur le capot. Le bouton noir en plastique sert à l'ouverture et au déploiement du soufflet. La poignée est en cuir. Cet appareil est tri-format : 6 x 9 cm ( 8 poses), 6 x 6 cm (12 poses ) sur film 620 et 28 x 40 mm (8 poses) sur film 828. Le corps du boîtier est anguleux et en métal.

La matière plastique du capot présente parfois une maladie un peu bizarre, ressemblant à des moisissures, qui disparaissent en frottant très énergiquement avec un chiffon.

Cet appareil valait 18990 francs en 1953 (Catalogue Caron - Amiens). Un modèle 34 pouvait être transformé en modèle 36, chez Photo-Plait, en 1955, pour 3055 francs .



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)