

Hermagis Appareil Folding

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1914	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	
Type d'appareil :	Chambre		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	1
Format :	9 x 12 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Gauthier (AGC)	Modèle de l'obturateur :	lbso
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Autre
Marque de l'objectif :	Hermagis	Modèle de l'objectif :	Neostigmat
Monture d'objectif :		Mode de map :	Image réelle sur d'Ã©pola
Focale :		Ouverture maxi :	6,8

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	Oui	Décentrement horizontal :	Oui
Type de viseur :	Externe fixe	Second viseur :	

Cette page est issue des catalogues du site. Si vous possédez une bonne photo (voir le forum pour les conseils de prise de vue) ou des informations susceptibles de compléter cette page, merci de nous en faire part, via le forum.

www.collection-appareils.fr

www.collection-appareils.fr

APPAREIL " FOLDING "

9×12, 13×18, 18×24

Pour plaques en noir et en couleurs, Bloc-Film et Film-Pack

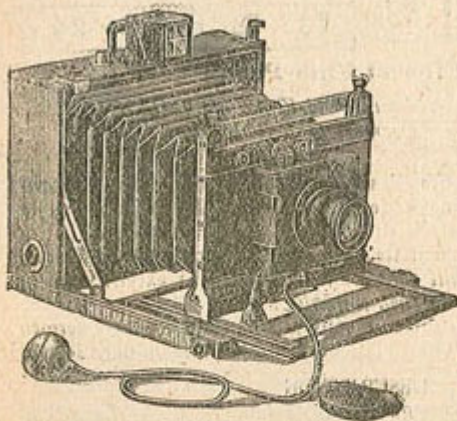


Fig. 100. — Appareil ouvert

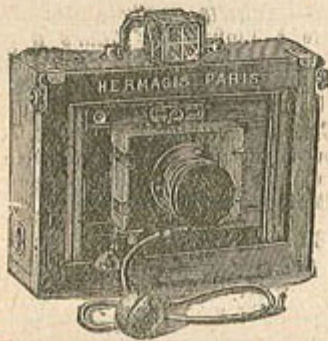


Fig. 101. — Appareil fermé

La Chambre « Folding » est une chambre mixte, qui réunit les avantages de l'appareil à main proprement dit (Déetective ou Jumelle) et de l'appareil à pied, tout en étant moins volumineuse que le premier et plus légère que le second.

Le montage en est très simple : il suffit de rabattre l'avant, de tirer le porte-objectif qui glisse sur des coulisses en métal, et de le fixer solidement par deux boutons de serrage.

DESCRIPTION

Appareil en beau noyer demi-verni. — *Ferrures* et poignée cuivre verni. — *Soufflet* peau. — *Chariot* à double crémaillère et *double tirage* permettant une mise au point rigoureuse et l'emploi d'objectifs de différents foyers et dédoublés. — *Echelle graduée* pour mise au point automatique de 1 mètre à l'infini. — *Cadre à glace dépolie* pour mise au point. — *Double décentrement* de la planchette d'objectif. — *2 Ecoures* au pas du Congrès pour fixer l'appareil sur pied en hauteur et en largeur. — *2 Niveaux* plans-sphériques. — *2 Planchettes* d'objectif. — *3 Châssis doubles* à rideaux, à emboîtement. — *Viseur* clair à double effet. — *Obturateur* à rideau genre Thornton-Pickard, placé à l'arrière de l'objectif, pour pose facultative et instantanée, du 1/15 au 1/90 de seconde. — *Objectif* au choix de l'acheteur.

N.-B. — *Cet appareil convient indistinctement pour la photographie en noir et la photographie en couleurs. Voir page 40 les châssis spéciaux recommandés pour ce dernier usage.*

CARACTÉRISTIQUES DE L'APPAREIL " FOLDING "

	9×12	13×18	18×24
Poids de la chambre seule	800 gr.	1.300 gr.	2.400 gr.
Poids d'un châssis.	180 gr.	250 gr.	375 gr.
Tirage maximum de la chambre	27 c/m	33 c/m	44 c/m
Largeur de la chambre fermée	17 c/m	23 c/m	30 c/m
Hauteur	13 c/m	17 c/m	24 c/m
Epaisseur	7 c/m	7 c/m	9 c/m

Les objectifs compris dans les prix ci-dessous sont :

Pour l'Appareil 9×12 : l'Aplanétique n° 8, le Néo-stigmat n° 8, l'Aplanastigmat n° 8
 — 13×18 — n° 6 bis — n° 7 — n° 7
 — 18×24 — n° 5 bis — n° 6 — n° 6

FORMATS	Prix de la Chambre seule avec 3 châssis doubles à rideaux	Prix de l'appareil complet avec obturateur viseur et objectif.			Châssis doubles à rideaux supplémentaires <i>La pièce</i>	Châssis-magasin 12 plaques <i>La pièce</i>	SAC SPÉCIAL	
		Aplanétique 1/2 grand-angle à iris	Néo-stigmat 1 : 6,8 à iris	Aplanastigmat extra-rapide 1 : 6,8 à iris			En toile	En mouton.
9×12	60 »	140 »	160 »	195 »	13 »	55 »	6 »	15 »
13×18	75 »	185 »	225 »	275 »	14.50	70 »	8 »	20 »
18×24	105 »	250 »	315 »	385 »	18.50	» »	10 »	25 »

Supplément pour :

	9×12	13×18	18×24
Chambre acajou verni, en remplacement du noyer demi-verni.	25 »	25 »	30 »
Châssis-magasin de 12 plaques, en remplacement des 3 châssis à rideaux.	25 »	30 »	» »
Obturateur central <i>Ibso</i> (pour l'appareil 9×12) et <i>Kollos</i> ou <i>Compound</i> (pour les appareils 13×18 et 18×24) en remplacement de l'obturateur ordinaire à rideau.	20 »	45 »	55 »
<i>(Recommandés parce qu'ils n'augmentent pas le volume de la chambre; ne démontant pas en armant, ils sont recommandés également pour l'emploi des châssis-magasins).</i>			
Séparation stéréoscopique à ressort.	» »	7.50	» »
Écran Autochrome } pour objectifs 1 : 6,8, avec obturateur à rideau.	10.50	13 »	14 »
en monture métallique } central	9 »	13 »	14 »

Viseur Lynx (Voir page 25) en remplacement du viseur ordinaire : 12 francs pour tous les formats.

Autres accessoires : châssis métalliques; châssis pour Bloc-Film et Film-Pack (Voir page 50); châssis spéciaux pour photo en couleurs, etc... (Voir page 40).

Pieds recommandés : Pour 9×12, les pieds cannes et télescopiques (page 72). Pour 13×18 et 18×24, les pieds bois (page 71).

Accessoires complets (Voir Devis, page 70).